

# Erich Hackl : Abschied von Sidonie

## Fragen zur Texterschließung

Epische Langformen (Romane, Novellen, Erzählungen) werden meist nicht als Ganzes interpretiert, sondern ihr Augenmerk wird auf einzelne Schlüsselstellungen gerichtet, die Sie meist vorgegeben bekommen.

- 1) Einleitung:
  - a) Der Autor
  - b) Hintergründe zur Auswahl dieses Titels
  - c) Welcher Gattung gehört das Werk an?
  - d) Erscheinungsjahr?
- 2) Welche Erzählperspektiven wählt der Autor (Erzählzeit/erzählte Zeit) ?
- 3) Fallen Ihnen sprachliche Auffälligkeiten auf? (Textstellen belegen)
- 4) Fassen Sie den Inhalt des Textes zusammen. (Inhaltsangabe)
- 5) Beschreiben Sie den Charakter des Vaters (Hans) und den von Sidonie. (Charakteristik)
- 6) "Hier endet die Geschichte und fängt sie wieder an" ...was will der Autor damit zum Ausdruck bringen, worauf will er hinweisen?
- 7) Was ist zentrales Thema dieses Werkes?
- 8) Welche allgemein gültigen Aussagen haben Sie gefunden?
- 9) Auffällig sind die zahlreichen Angaben zu Zeit und Ort. Es werden möglichst viele Informationen zur Handlung gegeben um den Bezug zur Wirklichkeit stets deutlich zu machen. Der Leser soll wissen, dass es sich nicht um eine erfundene Geschichte handelt. Im Gegensatz zu diesen Angaben steht der Mangel an zusätzlichen Erklärungen. Ein gewisses Hintergrundwissen (Zeit des Nationalsozialismus) muss beim Leser als vorhanden sein. Welche Absicht verfolgt der Autor damit? (Erörterung)
- 10) Ihre persönliche Stellungnahme zu diesem Werk!